

C'est à lire !

Sélection d'albums jeunesse

proposée par Lire et Faire Lire en Isère pour ses lecteurs bénévoles



N°5 - AVRIL 2013

À découvrir

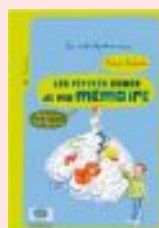
C'est beurk, j'adore !



Chaque page illustre ici une situation du quotidien, que les enfants n'aiment pas ... Et en soulevant le volet, on découvre qu'il y a toujours des avantages ! Au-delà de simples contradictions, ce livre plein d'humour et de douceur met en valeur les mille ressources que peut trouver l'esprit enfantin !

De Vincent Mathy
Editions Seuil Jeunesse – 2013
Age : dès 4 ans

Les petites cases de ma mémoire



Voici un album documentaire pour les plus grands. Il s'intéresse à l'importance de la mémoire, éclaire sur la maladie d'Alzheimer, s'interroge à la mémoire des animaux... Un livre éducatif pour changer, sur une thématique découverte et sciences.

De Francis Eustache
Editions Le Pommier - 2013
Age : dès 9 ans

Dictionnaire Desmarteaux



Réfléchir, Jouer, Mentir, Amour, Travail, Courage, Grandir, Propre, Stress, Maths... Autant de thèmes qui divisent petits et grands sur lesquels les enfants veulent leur mot à dire ! Des définitions décalées, qui nous éclaire sur le vrai sens des mots !

De Claudine Desmarteau
Editions Seuil Jeunesse – 2013
Age : dès 5 ans

Nils, Barbie et le problème du pistolet



C'est l'anniversaire de Nils... S'il arrive à souffler toutes ses bougies d'un coup, le petit garçon pourra choisir ce qu'il veut au magasin de jouets ! Cependant son Papa ne se doute pas que le cadeau dont rêve Nils est une Barbie... Une histoire contre les stéréotypes !

De Rose Lagercrantz
Ecole des loisirs - 2013
Age : dès 7 ans

Les 3 cadeaux



Le Papa de Coline parcourt le monde pour son travail. Et un jour, il l'emmène avec lui et partent visiter 3 pays : une plage paradisiaque, un pays tout enneigé et de grandes plaines peuplées d'animaux. A chaque fois, entre amitiés et découvertes, Coline repart avec un cadeau...

De Franck Pavloff
Editions Albin Michel Jeunesse – 2013
Age : dès 4 ans

Samangalé



Une série de contes empruntés aux traditions africaines, amérindiennes, haïtiennes et européennes. Du Mali au Ghana, d'Haïti à Cuba, allez savoir où vous emporte Samangalé, le cheval qui sait... Des histoires tissées et métissées, à travers des collages de tissus africains !

Auteur : Muriel Bloch
Editions Gallimard Jeunesse - 2013
Age : dès 6 ans

Alice aux pays des merveilles



Voici une version intégrale qui restitue avec malice les jeux de langage, les jeux d'allitération et qui met en valeur la richesse du style de Lewis Carroll. Les illustrations colorées et surréalistes de l'artiste plasticienne Laura Nillni donnent une autre dimension à l'œuvre.

De Lewis Carroll
Illustrations : Laura Nillni
Editions Philomèle - 2011
Age : dès 8 ans

Le vilain petit canard

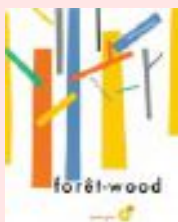


Retrouvez l'histoire de ce petit canard, rejeté de tous parce qu'il est différent. Il trouvera enfin, après de terribles aventures, le bonheur auprès de ses véritables frères, les cygnes. Une histoire ancienne mais qui s'inscrit dans les thèmes actuels de la discrimination et de l'intégration.

De Hans Christian Andersen
Illustrations : Annette Marnat
Editions Flammarion - 2013
Age : dès 4 ans

Le thème du mois : La forêt

Forêt - Wood



Un dictionnaire imaginaire d'arbres, cocasses, poétiques ou fantaisistes, pour découvrir plus d'une centaine d'arbres. Une drôle de forêt où chaque arbre a un nom latin et sa traduction française, laissant une place certaine à l'humour. L'occasion de découvrir en ce printemps de nouveaux arbres !

D'Olivier Douzou et José Parrondo
Editions Rouergue - 2013
Age : dès 4 ans

Où est la forêt ?



On retrouve l'auteur jeunesse José Parrondo dans une autre histoire, où cette fois un curieux bûcheron part dans la forêt couper des arbres. Sans succès ! Il passe à côté des arbres, se trompe de direction... Est-ce un véritable bûcheron ? Un livre original à découvrir immédiatement !

De José Parrondo
Editions Rouergue - 2012
Age : dès 4 ans

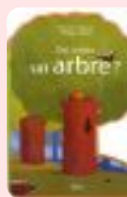
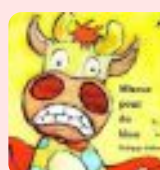
Zoom sur...

Philippe Jalbert



Après une licence d'histoire et deux années d'art plastique, alors qu'il se destinait au métier de professeur des écoles, le jour de la rentrée à l'IUFM, Philippe Jalbert s'est "échappé". De retour à son bureau, il s'est mis au travail, muni de divers crayons et pinceaux. Depuis, il travaille en tant qu'auteur et/ou illustrateur, notamment aux éditions du Ricochet et chez Magnard jeunesse. Il a développé un style original, coloré et vivant. Ces albums témoignent de son attachement et de son intérêt pour la nature, les animaux et la vie en général. Il présente sur son site internet ses différentes créations, toutes plus attractives les unes que les autres. Parallèlement il dessine aussi pour la presse, la communication et donne des cours à la faculté d'arts-appliqués de Toulouse le Mirail.

Découvrez l'univers de Philippe Jalbert :
<http://www.philippejalbert.com>



Retrouvez tous les numéros de C'est à Lire dans l'espace ressources de notre site :
<http://www.laligue38.org/ressources-lire-et-faire-lire>