

UNIVERS-ELLES /UNIVERS-ILS
MALLETTTE PEDAGOGIQUE

LIVRET CONTENU
DE LA MALLE

Parler des relations garçons filles
et
de la place sociale des hommes et des femmes
pour
faire taire les stéréotypes et les discriminations sexistes.

**Niveau 1 – Gommelette jaune
CE2, CM1, CM2**

- Menu fille ou menu garçon ? Lenain Thierry et Proteaux Catherine, Nathan, 2006.

Des poupées pour les filles, des fusées pour les garçons ! Et si les filles veulent des fusées avec leur menu, alors ?

- Violette et la Mère Noël, Geneviève Brisac, L'École des loisirs, 2003.

La semaine de Noël, la semaine préférée de Violette, est enfin arrivée. Il neige. La rue est blanche, tout illuminée. Violette regarde par la fenêtre. Les gens font des glissades et lancent des boules de neige. Violette ne pense qu'à Noël, aux guirlandes et au Père Noël. Peu à peu une question prend toute la place dans sa tête. Une question qu'étrangement, Violette semble être la seule à se poser : pourquoi ne parle-t-on jamais de la Mère Noël ? Un livre pour les enfants qui aiment déjà lire tout seuls

- La demoiselle d'horreur, Jo Hoestlandt, Thierry Magnier, 2004.

"Vive la mariée !" Pas sûr... Le mariage de sa grande sœur Occupe beaucoup trop la famille au goût de Clémentine. Elle va devoir être demoiselle d'honneur. Avec la robe rose bonbon et la coiffure de caniche appropriée... C'est la barbe. Elle se casse la figure juste avant le mariage : un bras cassé, un coquard, le nez amoché... Très vite la demoiselle d'honneur devient demoiselle... d'horreur ! Heureusement le jour J, Clémentine rencontre un drôle de garçon avec des béquilles qui s'emmêlent et une jambe dans le plâtre...

- La meilleure entraîneuse de foot, Dominique Demers, Folio Cadet, 2008.

Mlle Charlotte, la nouvelle entraîneuse de foot, a de drôles de méthodes pour nous préparer au grand match. Elle veut nous apprendre à perdre ! Et aussi à s'amuser. Moi qui suis nul sur le terrain j'ai réussi à marquer un but. Incroyable. Mais catastrophe, notre meilleur joueur qui ne rêve que de victoire passe dans le camp adverse. La partie est-elle perdue d'avance ?

- Le royaume des reines, Marie Sabine Roger, Thierry Magnier, 2004.

Dans ce court roman, Marie Sabine Roger nous plonge dans un univers familial bien établi, où les rôles des garçons et des filles semblent immuables. La fille aînée, Céline, se rebelle et de longues disputes commencent avec le père. Mais c'est sous le regard naïf et amusé de la dernière des filles que l'auteur mène son récit. Conflit entre génération, conflit entre garçon et fille, les stéréotypes ont la vie dure sous le regard d'une petite fille

- Les garçons et les filles, Grégoire Solotareff., Ecole des loisirs, 1997.

Didi la souris passe son temps à manger des bonbons et du chocolat. Elle déteste les robes, elle porte donc des jeans, les mêmes que Zouzou, sa cousine. Zouzou est une gentille louve espiègle, avec un cœur énorme parfois, et des colères terribles souvent. Plus tard, quand il aura l'âge de travailler, Alexis le corbeau ne veut pas avoir d'ennuis, juste un restaurant. Justine, elle, veut des enfants. Il lui faudrait rencontrer un chien, un loup ou un éléphant avant ses trente ans, aimer quelqu'un. Goliath le cochon ne connaîtra jamais ce bonheur, tout le monde fuit son odeur, ses mauvais coups et sa saleté.

- Les p'tits mecs, Manuela Olten, Seuil Jeunesse, 2004.

Les garçons, de vrais p'tits mecs ! Et les filles, de vraies trouillardes ! Enfin ça, c'est ce que disent les garçons...

- Les rêves d'Angèle Molinot, Bouchane Marie et Kroug Simon, La joie de lire, 2002.
Angèle Molinot est une grand-mère ordinaire qui fait des confitures, tricote, arrose ses tomates et regarde la télévision avec son chat. Chaque page nous montre le quotidien d'Angèle qui se souvient de son premier bal, aimerait aller à New York, rêve de monter à cheval ou de rencontrer Tintin ! Son mari est là pour la ramener à la réalité et lui rappeler qu'elle a mal au dos et peur de prendre l'avion. Un très joli petit album qui illustre avec tendresse et délicatesse les thèmes de la vieillesse et de la nostalgie.

- Marre du rose, Hense Nathalie et Green Ilya, Albin Michel Jeunesse, 2008.
Porter du noir fait-il d'une jeune fille un « garçon manqué » ? Et pourquoi « manqué » ? Les garçons qui peignent des fleurs sur leurs petites voitures, qui font des habits pour leurs soldats ne sont jamais des « filles manquées ». On les dit juste trop sensibles...

- Lili la bagarre, Rachel Corenblit, Ed Rouerge, 2008.
Attention à Lili ! C'est la terreur de la cour de récré. Il ne faut surtout pas lui dire un mot de travers. Ou raconter qu'elle est amoureuse. Parce qu'elle tape fort et fait pleurer même les durs ! Il n'y a qu'avec son grand-père qu'elle se calme. Il lui explique la politique. C'est des histoires de bagarre, aussi, la politique. Comme cette histoire d'Aslan, le nouveau de la classe qu'on veut renvoyer dans son pays. Ca, c'est une bonne raison pour se bgarrer !

- La preuve par l'eau de vaisselle, Boris Moissard, L'Ecole des loisirs, 2001.
Georges Clounet a mis ses deux fils au lit et est en train de faire la vaisselle lorsqu'on sonne à la porte : Service de Surveillance des Familles, Brigade des Vérifications à Domicile, Section des Improvistes ! Le contrôleur commence son interrogatoire. Le bonhomme a vraiment de drôles de réflexions et une étrange allure... Comment expliquer aux enfants que ce n'est pas parce que la télévision propose de temps à autre une ou deux émissions regardables, qu'on doit la regarder ?

- La fille qui voulait être un garçon, Stéphanie Blake, Ecole des loisirs, 2001
Gretchen a dix ans, six frères et un père veuf, « renfermé, taciturne et triste » qui ne se détend que lorsqu'il joue au ballon avec ses fils. Raison pour laquelle Gretchen s'applique à ressembler à un garçon. L'un de ses frères lui fait remarquer que « c'est chouette, les filles », et elle s'habille avec une belle robe laissée par sa mère, mais son père lui fait une remarque acerbe, et elle fuit. Ils se réconcilieront, et voici la remarque finale : « Depuis ce jour, Gretchen n'essaya plus d'être un garçon et sa vie était bien plus simple comme ça ».

- Le Tunnel, Anthony Browne, Ecole des loisirs, 2007.
Un frère et une soeur, différents à tous égards, ne s'entendent pas. Un jour, leur mère les envoie jouer dehors et ils découvrent un tunnel mystérieux, qui changera leur relation...

- Hector, l'homme extraordinairement fort, Magali Le Huche, Didier Jeunesse, 2008.
Dans le cirque extraordinaire, Hector l'homme fort est le plus admiré de tous les artistes. Les dompteurs en sont jaloux. Ils l'épient, découvrent que celui-ci a une passion secrète surprenante, le tricot. Ils décident de le ridiculiser en exposant à son insu les oeuvres jusque là cachées. Comment Hector se relèvera-t-il de cette humiliation ?

- Les graines du soleil, Dianne Stewart et Jude Daly, Pastel, 1996.
Comment un sac de graines de tournesol changea la vie de Thulani le paresseux et rendit le sourire à sa femme, Dora. Thulani aimait à se prélasser au soleil toute la journée. En fin d'après-midi, lorsque les ombres commençaient à s'allonger, il se levait péniblement et allait traire la vache. Un jour, Thulani dit à son épouse : "Je suis fatigué de traire cette vache. Je vais la vendre et acheter un bouc."

- A quoi tu joues ? Marie-Sabine Roger, Anne Sol, Sarbacane, 2009.

Marre des idées reçues du genre " Les garçons, ça fait pas de la danse et les filles, c'est pas bricoleur " ? Ras le bol des interdits qui enferment dès le plus jeune âge ? Ouvrez les rabats de ce livre avec votre enfant : de sacrées surprises vous y attendent. Pour tous, dès trois ans !

Niveau 1 + 2 – Gommette verte CM1, CM2, 6^{ème}, 5^{ème}

- Comment survivre quand on est un garçon, Arènes Jacques et Costa-Prades Bernadette, Albin Michel Jeunesse, 2003.

Tu as parfois envie de tout casser ? Tu te trouves minus à côté des autres ? Tous tes copains ont une copine et pas toi ? Tu es persuadé que tes parents auraient préféré une fille ? Tu pensais jusque-là qu'il valait mieux garder ces questions pour toi. Erreur ! Tous les copains rencontrent les mêmes problèmes, mais ils n'osent pas en parler. Il n'y a pas que les filles qui ont des soucis dans la vie. Voici un livre qui te donne plein d'astuces pour surmonter tes petits ennuis et tes gros problèmes

- C'est vraiment comme ça les filles ? Jaoui Sylvaine, De la Martinière Jeunesse, 2005.

Il paraît que les filles et les garçons ne viennent pas de la même planète. Mais alors, comment ça pense un être de la planète vanille : comment ça marche une fille ?! Qu'est-ce qui les fascine tant dans les fringues ? Pourquoi ont-elles peur de se montrer en maillot de bain, qu'attendent-elles des garçons ?

Voici un livre qui va vous aider, vous, filles, à mieux vous comprendre et vous accepter, et vous, garçons, à saisir enfin le pourquoi du comment du comportement des filles, qui, souvent, vous échappe.

- C'est vraiment comme ça les garçons ? Pouilloux David, De la Martinière Jeunesse, 2005.

Il paraît que les filles et les garçons ne viennent pas de la même planète. Mais alors, comment ça pense, un être de la planète chocolat : comment ça marche un garçon ?! Qu'est-ce qui les fascine dans les jeux vidéo ? Pourquoi se battent-ils, qu'attendent-ils des filles ? Voici un livre qui va vous aider, vous, garçons, à mieux vous comprendre et vous accepter, et vous, filles, à saisir enfin le pourquoi du comment du comportement des garçons, qui, souvent, vous échappe.

- Filles et garçons au Moyen Âge, Lett Didier, De la Martinière Jeunesse, 2006.

Au Moyen Age, naître fille ou garçon assure un destin différent. Les raisons sont nombreuses, et profondément ancrées dans les mentalités de l'époque : l'Eglise est méfiante vis-à-vis des femmes, considérées comme inférieures. Inversement, les descendants mâles reprendront et défendront les domaines si nécessaires, ils iront également guerroyer. Les parents préfèrent donc avoir des garçons plutôt que des filles. Ces différences se ressentent beaucoup dans l'éducation autre que religieuse... Illustré par des enluminures, 'Filles et garçons au Moyen Age' aborde l'enfance à cette époque sous l'angle original de la différence et propose une première approche des documents historiques.

- Dans la peau d'une fille, Méchin Aline, Casterman Junior, 2002.

Une vision malicieuse de la guerre des sexes.

- De père en fille, Mitali Perkins, Catherine Danison, Flammarion.

Dans son petit village du Bangladesh, Naima n'a pas sa pareille pour réaliser de magnifiques peintures. Pourtant, elle se sent inutile : elle rêve d'aider son père qui pédale jour et nuit pour rembourser sa nouvelle bicyclette. Seulement, dans son pays, les femmes n'ont pas le droit

de travailler. Si seulement elle était un garçon. Naima imagine un stratagème pour contourner cet interdit. Et prouver de quoi les filles sont capables.

- Les garçons et les filles, Labbé Brigitte et Puech Michel, Milan Jeunesse, 2008.

Les Goûters Philo aident les enfants à réfléchir sur les questions importantes qu'ils se posent. Une base de réflexion sur les différences filles / garçons, qui commence par aplanir un certain nombre de préjugés bons pour nos « arrière grands parents » ou pour « certains pays ». C'est à partir de réflexions d'enfants, d'observations scientifiques et philosophiques mises à la portée des enfants, les auteurs font le point sur les différences filles / garçons.

- Filles=garçons ? L'égalité des sexes (2 exemplaires), Béatrice Vincent, Autrement Junior, 2001.

Sensibiliser les enfants aux problèmes de société, leur faire comprendre qu'ils ont un rôle à jouer et les aider – avec des repères précis, comme la loi- à former leur propre jugement.

- Ils s'aiment, sentiment amoureux et sexualité, De Guibert Françoise et Pontegnier Delphine, Autrement Junior, 2004.

Sensibiliser les enfants aux problèmes de société, leur faire comprendre qu'ils ont un rôle à jouer et les aider - avec des repères précis, comme la loi - à former leur propre jugement. L'amour ne concerne pas le débat démocratique. La sexualité, en revanche, a toujours été concernée par la loi. Mais peut-on parler de sexualité sans parler de sentiment amoureux ? Ce livre donne des pistes de réflexions sur ces deux aspects qui intéressent aussi bien chaque individu de manière intime que la société tout entière : que signifie être amoureux ? Qu'est-ce que le désir ? Comment les mœurs ont-elles évolué dans le temps, sur des questions comme la contraception ou l'éducation sexuelle ?

- Les filles sont bêtes, les garçons sont idiots, Vincent Ravalec, Panama, 2006.

*Les filles sont bêtes, soit, mais alors pourquoi les garçons ont-ils envie de les embrasser ? Une grande enquête à vous couper le souffle
Drôle et décalé, lecture réjouissante.*

- Les lettres de mon petit frère, Donner Chris, Neuf de l'Ecole des loisirs, 1991.

Un précurseur du genre. Le jeu consistait à l'époque à chercher les allusions cachées au détour d'une page, mais c'est un jeu formateur, et un récit idéal pour les classes de 6e et de 5e. Ton plaisant, identification facile avec le petit frère narrateur qui endosse les habits de la tolérance... avec un amour de plage entre sexes opposés pour rassurer les auditrices de la bonne Edwige...

- Des femmes dans l'Histoire, du IX^e siècle à nos jours, Godard Philippe, Autrement Junior, 2007.

Reines, saintes, révolutionnaires ou femmes anonymes en lutte contre la dictature ou la misère... Voici quelques portraits de femmes, à différents moments de l'Histoire, et dans plusieurs endroits du monde, qui permettront de réfléchir au rôle de chacun et de chacune dans la société.

- Monelle et les footballeurs, Brisac Geneviève, Ecole des loisirs, 2000.

Monelle a pris une grande décision: elle va s'inscrire au foot à l'école. Pas au judo, pas au ping-pong, pas au macramé. Non. Cette année, Monelle veut faire du foot. Elle veut être championne du monde, comme Zizou, comme Bixente et les autres. Le seul problème, mais Monelle s'y attendait bien, c'est qu'elle est la seule fille du collège à avoir choisi foot comme activité.

- Le grand livre des filles et des garçons (2 exemplaires), Bègue Brigitte, Thomazeau Anne-Marie, Serres Alain, Ed. Rue du Monde, 2001.

Livre documentaire, photos, dessins, témoignages, répertoire...

Un grand voyage autour de la planète filles/garçons : découverte de soi, de son corps, de celui de l'autre, des idées toutes faites qui remplissent nos têtes

- Jeanne et le Mokélé, Fred Bernard, François Roca, Albin Michel Jeunesse, 2001.

Le père de Jeanne a disparu en Afrique en 1921. Contre l'avis de sa mère, elle décide de partir seule pour le retrouver. S'en suit un long périple à travers le fleuve Congo, les zones marécageuses jusqu'à la découverte du Mokélé et de son père...

- Remue-ménage chez Madame K, Elbruch Wolf, Milan Jeunesse, 2006.

C'est l'histoire de madame K. Elle est pessimiste, cela signifie qu'elle est inquiète pour un bouton mal cousu, pour les avions qui passent au-dessus de sa maison, pour les bus pleins de touristes... Mais un jour, dans son jardin, elle eut une pensée terrible... Le lendemain matin, elle entendit un petit bruit, un jeune corbeau. Elle l'appela Poupard. Il virevoltait maladroitement, alors elle décida de lui apprendre à voler.

- L'histoire impossible à peindre, Claire Ubac, l'Ecole des loisirs, 2004.

Toute fille d'Urcande connaît le proverbe : « Souvent homme trahit, bien folle qui s'y fie. » Urcande est un royaume où la féminité ordonne et soumet. Pressentant que son talent lui permettra d'éliminer les prétendants au partage du pouvoir, la reine Enora choisit de faire de Jala, qui maîtrise l'art du dessin comme personne, son héritière...

Niveau 2 – Gommets rouges **6^{ème}, 5^{ème} et plus**

- La première fois que j'ai eu seize ans, Susie Morgenstern, Ecole des loisirs, 1989.

Hoch ; guerrière douce, émotive, convaincue du triomphe ultime de la vérité et de la raison dans un monde violent, masculin et injuste... récit de ses combats et ses amours, l'entrée dans le jazz-band du lycée, une fugue, des déboires et des merveilles.

- A la poursuite d'Olympe, Annie Jay, Hachette, 2001.

Olympe a perdu sa mère. Son père, courtisan à Versailles, s'est remarié avec une horrible marâtre qui perd au jeu la dot de sa belle-fille. Olympe devra donc devenir religieuse. Mais passer sa vie cloîtrée dans un couvent, elle ne veut même pas y songer. Grâce à la complicité d'une lingère, elle s'enfuit, change d'identité et se fait femme du peuple...

- Mixités, Nouvelles de Nancy Huston, Baya Kasmi, Gaston Kelman, Editions Thierry Magnier ; 2006.

L'association Ni Putes ni Soumises concentre son action cette année sur le thème de la mixité. Qu'elle quelle soit : religieuse, ethnique, générationnelle, sexuelle, afin que nous apprenions à vivre ensemble.

- Des filles et des garçons, Romans, en partenariat avec Ni puttes ni soumises, Thierry, Magnier, 2003.

Onze nouvelles pour dire l'amour et la violence, les pressions sociales, familiales ou religieuses, le poids des traditions, le machisme, les clichés sexistes..., mais aussi la solidarité et l'amitié. Des nouvelles pour parler du regard des garçons sur les filles, des filles sur les garçons, des...

- L'âge d'ange, Anne Percin, Medium, Ecole des loisirs.2008.

Au Gymnasium, le lycée de la ville haute, il y a les jaguars, programmés pour la réussite, et quelques rois du ruisseau, des Gavroche et des Esmeralda égarés. Comme Tadeusz et ses mains rouges. Il porte des maillots de sport ou des chemises de bûcheron, vit en banlieue,

excelle en russe. Personne ne le connaît vraiment. Il est étrange, bizarre, solitaire, d'ailleurs. Un peu comme cet ange, sans sexe et sans âge, qui se noie dans les pages des livres, au point d'en oublier les autres et son propre corps. Un ange de dix-sept ans qui pense, dort, rêve en grec, sa matière préférée. Une passion qui s'incarne dans Amours des dieux et des héros, le livre le plus précieux de la bibliothèque du lycée. Un jour, cette raison d'être disparaît des rayonnages. À son retour, le livre n'est plus le même, avec, entre ses pages, les traces d'un autre. Comment alors supporter la réalité quand le paradis est aux mains rouges d'un inconnu et que la vie gronde de plus en plus fort, de plus en plus dangereusement ?

- Garçon ou fille, Terence Blacker, Gallimard, 2004.

Lorsque Sam débarque chez Matthew, sa vie change du tout au tout. Sam, c'est son cousin venu tout droit des États-Unis : un garçon arrogant et insupportable. Mais Matthew entend bien ne pas se laisser faire et décide, avec la complicité de ses copains, de lui donner une bonne leçon. La bande d'amis propose alors à Sam de relever un défi : passer une semaine entière déguisé en fille.

- Billy Elliot, Melvin Burgess, Gallimard Jeunesse, 2007.

Billy Elliot vit dans une ville minière d'Angleterre. Dans la famille Elliot, on est mineur de père en fils, et depuis de longues semaines, on se bat pour que le gouvernement ne ferme pas les mines. Dans la famille Elliot, on fait de la boxe de père en fils mais, sur le ring, Billy esquive les coups, fait des pirouettes. On dirait qu'il est danse. Et c'est ce qu'il aime Billy, danser. Et il est doué. Si doué qu'il pourrait un jour devenir danseur étoile. Mais pour ça, il va devoir se battre. Pour la famille Elliot commence alors un nouveau combat, un combat plein d'espoir...

- Les éperons de la liberté, Pam Munoz Ryan, Actes Sud Junior, 2006.

Au milieu du XIXe siècle, aux États-Unis, l'avenir d'une orpheline semble tout tracé: elle sera domestique. À douze ans, Charlotte n'a qu'une passion, les chevaux. Déguisée en garçon, elle s'enfuit de l'orphelinat et devient Charlie, un conducteur de diligence réputé dans tout l'Ouest, pour son habileté et sa bravoure.

- La fabuleuse histoire de la mouche dans le vestiaire des garçons, Lockhart, Casterman, 2006.

Différents sujets sont abordés dans ce texte, probablement un peu bateau et facilement séducteur, mais on s'y laisse prendre quand même. Les djeun's qui le liront seront séduits par l'évocation de nombreuses questions qui les taraudent dans ces vertes années. Le voyeurisme, l'homosexualité, le divorce, l'amitié, la compétition entre étudiants, l'intimidation, la violence, l'intolérance, l'amour, la sexualité... sont autant de thèmes traités parfois avec subtilité, parfois avec lourdeur, mais dans l'ensemble, l'ouvrage devrait faire écho sous le crâne de nos chères têtes blondes.

- Maîté coiffure, Murail Marie-Claude, Ecole des loisirs, 2004.

Louis Feyrières doit faire un stage d'une semaine, comme tous les élèves de troisième. Où ? Il n'en sait rien. Ce qui est sûr, c'est qu'il n'aime pas l'école et qu'il ne se sent bon à rien. "J'ai ma coiffeuse qui prend des apprentis, dit Bonne-Maman, lors d'un repas de famille. Stagiaire, c'est presque pareil." Coiffeur ? C'est pour les ratés, les analphabètes, décrète M. Feyrières qui, lui, est chirurgien. Louis se tait. Souvent. Mais il observe. Tout le temps. Comme il n'a rien trouvé d'autre, il entre comme stagiaire chez Maîté Coiffure. Et le voilà qui se découvre ponctuel, travailleur, entreprenant, doué !

Des films

- Billy Elliot, de Stephen Daldry, Durée: 1h50.

Dans un petit village minier du Nord-Est de l'Angleterre, Billy, onze ans, découvre avec stupeur qu'un cours de danse partage désormais les mêmes locaux que son club de boxe. D'abord effaré, il devient peu à peu fasciné par la magie de la gestuelle du ballet, activité pourtant trop peu virile au regard de son père et de son frère Tony, mineurs en grève. Billy abandonne les gants de cuir pour assister discrètement aux leçons de danse professées par Mme Wilkinson. Repérant immédiatement un talent potentiel, elle retrouve une nouvelle énergie devant les espoirs que constitue Billy. Les frustrations larvées explosent au grand jour quand son père et son frère découvrent que Billy a dépensé l'argent consacré au cours de boxe pour des cours de danse. Partagé entre une famille en situation de crise et un professeur de ballet têtu, le jeune garçon embarque alors dans un voyage à la découverte de lui-même.

- Joue-là comme Beckham, de Gurinder Chadha, 2002, Durée : 1h52.

Jess Bhamra, une jeune fille d'origine indienne, vit avec sa famille en Angleterre. Ses parents aimeraient la voir finir ses études et faire un beau mariage dans le respect des traditions de leur pays d'origine. Mais la demoiselle ne rêve que de ballon rond. Comme son idole, le champion David Beckham, elle passe le plus clair de son temps à jouer au football. Lorsqu'une jeune Anglaise, Jules, l'invite à prendre place dans une équipe féminine, c'est le début d'une belle amitié et d'une grande aventure.

CD ROM : L'égalité en images

CD ROM : " Filles, garçons : l'égalité en images "

S'inscrivant dans l'étude de la " lecture de l'image " au collège, cet outil pédagogique se situe au carrefour de deux thématiques : celle de l'analyse de l'image (la sémiologie) et celle de l'égalité entre les femmes et les hommes.

Ce support, qui croise plusieurs disciplines, se compose d'une série de 10 images couleur sur CD Rom accompagnées d'un livret du professeur.

Des pistes bibliographiques et pédagogiques pour aller plus loin...

- 50 activités pour l'égalité filles/garçons à l'école, Virginie Houadec, Ed. CRDP Midi Pyrénées, 2008

- TDC (Texte et Document pour la classe), Femmes - Hommes : quelle égalité ? n°848.

- « Que voient les enfants dans les livres d'images ? » Brochure de l'association Du côté des filles.

- Images de filles, images de garçons, repères bibliographiques du CRDP Midi Pyrénées.

- Repères bibliographiques de l'Association Européenne Du Côté des Filles

- La mixité et le sexisme, sélection bibliographique des Céméa, Francas, Ligue de l'enseignement.

Des articles de presse ou de revues scientifiques

- « Les femmes philippines à l'assaut du plafond de verre », Sciences Humaines, Décembre 2007, n°188.

- « L'ethnologie contre le sexisme », Le Monde de l'Education, Novembre 2008.

- Dossier « Stop au sexisme à l'école », La revue des parents, le magazine de la FCPE, n°361, Décembre 2008.

- « Les représentations du masculin et du féminin dans les albums illustrés ou comment la littérature enfantine contribue à élaborer le genre » Carole Brugeilles, Isabelle Cromer et Sylvie Cromer, Revue Population, n°57, 2002.

- « Anne-Marie Couderc veut voir disparaître le sexisme dans les manuels scolaires », Le Monde du 7 mars 1996.

-« Campagne contre les jouets sexistes », catalogue contre les jouets sexistes, distribués par Collectif contre le Publisexisme, Du côté des filles, Mix-cité, Panthères Roses

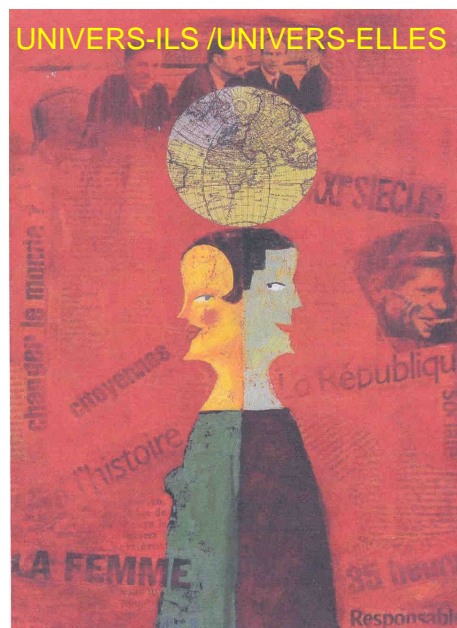
- « Vanille et Citron », Question de société, Revue Politis, 2007.

Quelques textes de référence

- Convention pour l'égalité, entre les filles et les garçons, les femmes et les hommes, dans le système éducatif, issu du B.O du 1^{er} février 2007.

- BO du Ministère de l'Education Nationale, Hors-Série, A l'école, au collège et au lycée : de la mixité à l'égalité.

- « Filles et garçons à l'école, sur le chemin de l'égalité », 2008.



Contact :

Myriam Zerkaoui
Audrey Pinorini
La Ligue de l'Enseignement de l'Isère
Service Culture/Education
38 rue Nicolas Chorier – 38 028 GRENOBLE Cedex
TEL: 04 38 12 41 44 / FAX: 04 76 70 02 57
culture38@laligue.org